



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2021 / 2022

Classe/Sede: 4BTUR

Docente: REGATTIERI NICOLA Codocente (ITP): \_\_\_\_\_

Materia insegnata: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Testi adottati: C.GIUNTA, CUORI INTELLIGENTI VOL. 2 ED. GARZANTI SCUOLA \_\_\_\_\_

### CONTENUTI DISCIPLINARI

IL SEICENTO: Cenni sul barocco e sulle sue tematiche.

Shakespeare, l'Amleto.

La letteratura spagnola: il Don Chisciotte e il romanzo picaresco.

Galileo Galilei e la nascita della nuova scienza: cenni sul Dialogo sui massimi sistemi.

IL SETTECENTO: L'Illuminismo: la società e la cultura, il pensiero filosofico, l'Illuminismo in Francia e in Italia.

Cenni sulle caratteristiche del romanzo europeo del Settecento.

Lettura e analisi del brano di A.Genovesi "E' la povertà che crea i criminali".

Carlo Goldoni: vita e poetica. La riforma teatrale di Goldoni.

Cenni sulla struttura e sulle tematiche del capolavoro goldoniano "La locandiera"

Vittorio Alfieri: vita, poetica e opere.

Il preromanticismo: lo "strurm und drang". Nascita e definizione del termine.

UGO FOSCOLO: Biografia e poetica. Lettura e analisi della poesia: "A Zacinto" "Alla sera" e "In morte del fratello Giovanni".

Le ultime lettere di Iacopo Ortis: lettura e analisi del brano "il sacrificio della patria nostra è consumato".

MANZONI E I PROMESSI SPOSI: Vita e opere dell'autore

Struttura e temi principali de " I Promessi Sposi"

Lettura e breve commento di passi/personaggi importanti nel corso dell'opera. (Es: Monaca di Monza, Innominato, Fra Cristoforo e Don Rodrigo)

IL ROMANTICISMO E GIACOMO LEOPARDI:

Il Romanticismo: definizione del termine e caratteristiche dell'eroe romantico.

Leopardi, lettura e analisi delle opere: L'infinito

A se stesso

A Silvia

Le operette morali: struttura.

Lettura e analisi dell'operetta: dialogo della natura e di un islandese

Valdagno, \_\_\_\_\_

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_